**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ЗАСТАВОК**

XVI ОТКРЫТОГО ВСЕРОССИЙСКОГО МАСТЕР-КЛАСС-ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОГО КИНО

«**ЖАР-ПТИЦА-2019»**

**Заставка кинофестиваля «Жар-Птица»**

Заставка Открытого всероссийского мастер-класс-фестиваля детского мультипликационного кино «Жар-Птица» представляет собой короткий фильм (не более 10 секунд), предваряющий демонстрацию фильмов конкурсной программы фестиваля и анонсирующий фестиваль «Жар-Птица».

# **Содержание конкурса заставок фестиваля**

Конкурс заставок Открытого всероссийского мастер-класс-фестиваля детского мультипликационного кино «Жар-Птица» (далее – конкурс заставок фестиваля) представляет собой конкурсный отбор работ, присланных в срок,согласно данному положению.

Работа, победившая на конкурсе, становится официальной заставкой фестиваля.
Показы конкурсных работ пройдут во время проведения фестиваля «Жар-Птица»-2019 в г. Новосибирске. Точные даты проведения фестиваля будут сообщены дополнительно.

**Условия участия**

К очному участию в конкурсе приглашаются руководители и участники детских студий мультипликации.

Заочное участие в конкурсе заставок возможно для студий, ранее участвовавших в фестивале «Жар-Птица».

Участие в конкурсе заставок бесплатное.

**Требования к работам-участникам конкурса:**

Заставка может быть выполнена в любой техникемультипликации.

* Продолжительность заставки: до 10 секунд.
* В заставке должен фигурировать образ Жар-Птицы. Использование официальной стилистики эмблемы фестиваля необязательно.
* К участию принимаются работы в формате MPEG-2 и MPEG4 (h.264) PAL 25к/с.
* Заставку необходимо выложить на файлообменнике (например, на Яндекс.Диск, Диск Google, dropmefiles.com или любом другом) **до 31 мая 2019 г.** и прислать ссылку на адрес фестиваля **mail@jarfest.ru**. Письмо сопровождается заполненной заявкой (см. Приложение).
* Количество заставок от автора/студии не ограничено.
* При отправке заявки на конкурс указывайте в теме письма **«конкурс заставок».**
* Конкурсные заставки остаются в фильмотеке фестиваля.
* В целях пропаганды детской мультипликации организаторы имеют право демонстрировать заставки, присланные на конкурс, в телевизионном эфире. Организаторы обязуются соблюдать неимущественные авторские права и не использовать данные работы в коммерческих целях. Иное возможно по согласованию с правообладателем.
* Факт участия в конкурсе свидетельствует о согласии правообладателя работы с данным Положением.

**Подведение итогов и призы конкурса**

Три лучшие работы, выбранные оргкомитетом фестиваля, будут отмечены дипломами лауреатов 1, 2 и 3 степени. Работа, ставшая победителем конкурса, становится официальной заставкой Фестиваля и отмечается специальным ценным призом. При выборе победителей конкурса заставок будет оцениваться оригинальность, качество, сюжет заставки.

По всем возникающим вопросам вы можете обратиться в оргкомитет.

Контактное лицо: Марина Андреевна Щебетунова, e-mail: **mail@jarfest.ru**.

Приложение



ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В**КОНКУРСЕ ЗАСТАВОК**

XVI ОТКРЫТОГО ВСЕРОССИЙСКОГО МАСТЕР-КЛАСС-ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОГО КИНО

«**ЖАР-ПТИЦА-2019»**

|  |  |
| --- | --- |
| Студия |  |
| Город |  |
| Автор(ы) работы, возраст |  |
| Email |  |
| Почтовый адрес (индекс, область, город/село/р.п., улица, дом) |  |
| Фотография или логотип студии | (1 штука, прикладывается к письму, размер не более 500 kb, формат png) |
| Скриншот заставки | (1 кадр, прикладывается к письму, размер не более 500 kb, формат png) |

**Внимание! Все поля заявки обязательны для заполнения!**

**На каждую работу заполняется отдельная заявка.**

**Оргкомитет обработает вашу заявку в течение трех рабочих дней.**