

СОГЛАСОВАНО



УТВЕРЖДЕНО



Министерство культуры Российской Федерации
Союз кинематографистов Российской Федерации
Ассоциация детских студий мультипликации
Правительство Новосибирской области
Мэрия города Новосибирска
Сибирский фонд развития детского кино



МЕЖДУНАРОДНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС-ФЕСТИВАЛЬ
ДЕТСКОГО МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОГО КИНО

«ЖАР-ПТИЦА»

630117, г. Новосибирск, ул. Иванова, д. 53

mail@jarfest.ru

www.jarfest.ru

www.vk.com/jarfest

РЕГЛАМЕНТ XVIII МЕЖДУНАРОДНОГО МАСТЕР-КЛАСС-ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОГО КИНО «ЖАР-ПТИЦА» — 2022

*Девиз фестиваля – слова писателя Бориса Шергина
«Прибыльное это дело для души – на чужой успех любоваться»*

Международный мастер-класс-фестиваль детского мультипликационного кино «Жар-Птица» является международным смотром авторского детского творчества в области мультипликации на территории Российской Федерации и в других странах.

Цели и задачи фестиваля

1. Поддержать детскую мультипликацию как современный вид детского творчества.
2. Помочь участникам фестиваля в совершенствовании их профессионального мастерства, углубить их знания в области теории и практики мультипликационного кино.
3. Продолжить формирование экранной культуры (авторской, зрительской, киноведческой).
4. Обобщить опыт педагогов-мультипликаторов и закрепить их вклад в мультипликационную педагогику — педагогику будущего.
5. Создать на фестивале атмосферу творческого содружества и дружеского сотворчества.

Организаторы фестиваля

Организаторами фестиваля являются НО «Сибирский Фонд развития детского кино» и ООО «Диалог-фильм».

Фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры РФ, Союза кинематографистов РФ, Ассоциации детских студий мультипликации, Правительства Новосибирской области и Мэрии города Новосибирска.

Содержание фестиваля

Согласно целям и задачам, программа фестиваля осуществляется по следующим направлениям:

1. Демонстрация и обсуждение мультфильмов юных авторов.
2. Проведение творческих встреч и мастер-классов с профессиональными мультипликаторами, ведущими преподавателями детских студий мультипликации.

3. Обмен опытом по мультипликационной педагогике:
 - проведение мастер-классов ведущими преподавателями студий;
 - практические занятия в съёмочном павильоне для преподавателей-мультипликаторов.
4. Выездные просмотры и творческие встречи с профессиональными кинематографистами.

Сроки и место проведения

Сроки проведения фестиваля — с 1 июля по 7 июля 2022 года.

1 июля с 11:00 — заезд и регистрация участников.

7 июля до 10:00 — отъезд участников.

Место проведения фестиваля — парк отдыха «Зеленый остров» (Новосибирская область, г. Бердск, ул. Микрорайон Зеленый Остров, д. 9/1).

Участники фестиваля

На фестиваль в качестве Участников приглашаются руководители российских и зарубежных детских творческих коллективов, занимающихся авторской мультипликацией, и воспитанники этих коллективов старше 7 лет.

В качестве Мастеров приглашаются отечественные и зарубежные режиссеры-мультипликаторы, сценаристы, продюсеры и другие представители профессиональной мультипликации.

Условия участия

- Заочное и дистанционное участие студий в фестивале не предусмотрено.
- Делегации от студии без фильмов не принимаются. Исключением могут быть студии, впервые принимающие участие в фестивале и еще не имеющие творческих работ, — по обязательному согласованию с оргкомитетом фестиваля.
- Все мероприятия фестиваля для участников бесплатны.
- Возраст детей-участников фестиваля – от 7 до 17 лет. Для организации работы с детьми на мероприятиях фестиваля, оргкомитет привлекает волонтеров – вожатых. Дети распределяются по возрасту на три отряда, и их расселение происходит с учетом принадлежности отряду
- Оргкомитет фестиваля организует для участников возможность питания и проживания на территории гостиничного комплекса «Кристалл». Оплата производится за счет собственных средств участников.
- Участникам необходимо указать в заявке даты заезда-отъезда с фестиваля и заранее согласовать с оргкомитетом любое изменение сроков пребывания.

Для заселения в гостиницу каждый взрослый участник фестиваля должен иметь:

- Паспорт (оригинал + 2 копии).
- Заполненное согласие на обработку персональных данных (см. Приложение 2).
- Справку об эпидемиологическом окружении.

Для заселения в гостиницу каждый ребенок-участник фестиваля должен иметь:

- Свидетельство о рождении или паспорт (оригинал + 2 копии).
- Медицинскую справку о состоянии здоровья по форме «079-У».
- Медицинский страховой полис (оригинал + копия).
- Доверенность от родителей или опекуна, выданную педагогу (сопровождающему лицу).
- Заполненное родителем или опекуном согласие на обработку персональных данных.

Оригиналы документов остаются у участника; копии, оригинал медицинской справки и согласие на обработку персональных данных передаются в оргкомитет.

От студии принимается заявка не позднее **3 июня 2022 г.** Заявка может быть заполнена по установленной форме (Приложение 1) либо в онлайн-формате по ссылке: <https://forms.gle/F2Nce3XknB8v7YcJ7>

Фильмы принимаются с момента получения приглашения и до **10 июня 2022 г.**

• Проезд участников фестиваля осуществляется за счёт самих участников фестиваля или за счёт командующей организации. Билеты на обратную дорогу участники фестиваля приобретают самостоятельно и заранее.

Участники фестиваля 1 июля 2022 г. самостоятельно добираются до места проведения фестиваля (Новосибирская область, г. Бердск, ул. Микрорайон Зеленый Остров, д. 9/1).

От ж/д вокзала «Новосибирск Главный» — до станции «Бердск», расписание и стоимость билетов: <http://express-prigorod.ru/>.

Далее от ж/д вокзала «Бердск» — до остановки «Пляж Старый Бердск» на автобусе №3 или маршрутном такси №13.

В городе работает такси приложения «Яндекс».

Подробную карту смотрите на: <https://2gis.ru/novosibirsk/>

Внимание: регистрация участников начинается не ранее 11.00!

Стоимость питания и проживания.

• Гостиничный комплекс «Кристалл» предлагает свои услуги по проживанию в номерах категории «стандарт» и питанию участникам фестиваля в размере 2 500 (двух тысяч пятисот) рублей в сутки за одного человека по договору между гостиничным комплексом и организаторами фестиваля. При безналичной оплате стоимость увеличивается на 6%.

• Питание будет организовано в столовой, проживание участников – в благоустроенных номерах.

• Для оплаты безналичным расчетом приложите к заявке реквизиты своей организации.

Требования к программе фильмов студии-участника фестиваля

• Принимаются мультипликационные фильмы, ранее не участвовавшие в фестивале «Жар-Птица».

• Возраст авторов (на момент окончания производства фильма) — не старше 18 лет.

• Экранное время всей программы фильмов студии — не более 10 минут.

• К участию принимаются фильмы в формате mov и mp4 (1920x1080, PAL 25к/с) h.264.

• **Каждый фильм должен:**

- начинаться заставкой с указанием названия студии и населенным пунктом;
- содержать в титрах перечень авторов фильма с указанием возраста;
- заканчиваться титром «конец фильма» и указанием года производства.

• Для каждого фильма сделайте скриншот в формате PNG для размещения в каталоге. Если вы отправляете более одной работы, пожалуйста, подпишите скриншоты в соответствии с названиями фильмов.

• Программу фильмов студии-участника фестиваля необходимо выложить на файлообменнике (например, на Яндекс.Диск, Google.Диске, dropmefiles.com и т.д.) и прислать ссылку на адрес фестиваля mail@jarfest.ru. В письме должны быть указаны город, название студии и названия фильмов.

• Руководитель делегации привозит на фестиваль копию программы фильмов на USB-носителе.

• Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право сократить программу мультфильмов студии, предварительно уведомив об этом участников.

• Фильмы остаются в фильмотеке фестиваля.

• В целях пропаганды детской мультипликации организаторы имеют право демонстрировать фильмы, присланные на фестиваль, любыми способами на любых площадках, в том числе и в телевизионном эфире. Организаторы обязуются соблюдать неимущественные авторские права и не использовать данные фильмы в коммерческих целях. Иное возможно по согласованию с правообладателем.

• Факт участия в фестивале свидетельствует о согласии правообладателя фильма с данным Регламентом.

Порядок проведения мастер-классов

Взрослые участники фестиваля делятся на две категории слушателей мастер-классов.

«Чайники» — руководители студий, занимающиеся мультипликацией не более двух лет, и нуждающиеся в базовом курсе знаний.

«Самовары» — опытные руководители студий, занимающиеся мультипликацией более двух лет, нуждающиеся в углубленном изучении отдельных направлений.

Распределение по категориям происходит исходя из данных, указанных в заявке, и качества программы фильмов.

Подведение итогов и призы фестиваля

- **«Диплом участника фестиваля»** получают все студии-участники фестиваля.
- **«Диплом лауреата фестиваля»** получают десять лучших фильмов конкурсной программы, которые выбираются всеобщим голосованием взрослыми участниками — руководителями студий и мастерами фестиваля. Каждый участник имеет право ознакомиться с протоколом подсчета голосов.
- **Каждый мастер фестиваля присуждает «Диплом мастера»** фильму или программе фильмов одной студии.
- **«Диплом Совета подмастерьев»** присуждается детьми-участниками фестиваля. Юные авторы — члены совета подмастерьев выбирают десять лучших фильмов фестиваля в составе своих делегаций.
- Оргкомитет имеет право наградить активных участников фестиваля благодарственными письмами.

Внимание! Просим каждую студию-участника фестиваля изготовить и привезти цветной флаг-стандарт своей студии (вертикально-ориентированный флаг с логотипом студии, может быть самодельным или изготовленным в типографии, размер 2,5х0,75 метра), которым будет украшен кинозал фестиваля.

Дополнительные возможности фестиваля

Всероссийская акция «Эхо фестиваля «Жар-Птица»

Право 50%-ной скидки на проживание и питание на фестивале в 2022 году предоставляется руководителям студий, участвовавшим в проведении Всероссийской акции «Эхо фестиваля «Жар-Птица» в 2021 году и являющимися Партнерами фестиваля 2022 года (в количестве одной путевки на студию).

1. Студия «12 кадров», г. Москва, руководитель Скрипникова Наталья Владимировна.
2. Студия «Айтишки», г. Москва, руководитель Жохова Вероника Владимировна.
3. Студия «АльбаФильм», г. Находка, Приморский край, руководитель Станицкая Елена Петровна.
4. Студия «Анимашка», г. Пермь, руководитель Асхатова Олеся Анатольевна.
5. Студия «Арт-Мозаика», г. Волгодонск, Ростовская область, руководитель Головина Евгения Владимировна.
6. Студия «АртФлай», г. Новосибирск, руководитель Жандарова Анна Владимировна.
7. Студия «Африка», г. Бердск, Новосибирская область, руководитель Домашонкин Павел Геннадьевич.
8. Студия «ВидимоНевидимо», г. Челябинск, руководитель Куличкина Мария Валериевна.
9. Студии «Вторая речка» и «Ручеек», г. Владивосток, руководитель Чан Галина Михайловна.
10. Студия «Высший пилотаж», г. Москва, руководитель Фофанова Евгения Сергеевна.
11. Детская (инклюзивная) анимационная студия "КИТ", г. Чусовой, Пермский край, руководитель Трегубова Елена Ивановна.
12. Студия «Дом», г. Бердск, Новосибирская область, руководитель Домашонкин Геннадий Павлович.
13. Студия «Домик света», пос. Эссойла, Республика Карелия, руководитель Обносков Олег Николаевич.
14. Студия «Звездочка», г. Челябинск, руководитель Перепелко Наталья Николаевна.
15. Студия «Исцеление творчеством», г. Челябинск, руководитель Наталья Ивановна Зубова.
16. Студия «Кадр», г. Усть-Илимск, Иркутская область, руководитель Карманова Екатерина Николаевна.

17. Студия «Кадрики», г. Новокузнецк, Кемеровская область, руководитель Алиева Ирина Хаирахмановна.
18. Студия «Ладушки-Ладошки», г.о. Подольск, Московская область, руководитель Купряшкина Марина Александровна.
19. Студия «Лёмвой Мули», г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ, руководитель Медведева Олеся Анатольевна.
20. Студия «Медиа», г. Новосибирск, руководитель Сирота Марина Александровна.
21. Студия «Мир в ладошке», г. Владивосток, руководитель Савина Юлия Алексеевна.
22. МОУ «Гимназия № 8» Энгельсского района Саратовской области, руководитель Кривенцова Наталья Владимировна.
23. Студия «МультЕль», пос. МИС, г.о. Подольск, Московская область, руководитель Левчегова Елена Александровна.
24. Студия «Мультиплан», г. Новосибирск, руководитель Харитоновна Екатерина Владимировна.
25. Студия «Три кота», р.п. Кольцово, Новосибирская область, руководитель Палкина Надежда Александровна.
26. Студия «Ну и ну!», г. Красноярск, руководитель Хасанова Наиля Шамильевна.
27. ОГАУК «УльяновскКинофонд», г. Ульяновск, руководитель Линкевич Татьяна Николаевна.
28. Студия «Пластилин», г. Энгельс, Саратовская область, руководитель Савочкина Наталья Николаевна.
29. Детская киностудия «Поиск», г. Новосибирск, руководитель Селиванов Евгений Васильевич.
30. Студия «Пчелиный рой», г. Екатеринбург, руководитель Балябина Наталья Павловна.
31. Студия «Пчёлка», г. Куйбышев, Новосибирская область, руководитель Зоркина Екатерина Юрьевна.
32. Студия «Пять талантов», г. Омск, руководитель Назаренко Марина Александровна.
33. Студия «Рыба-Кит», г. Татарск, Новосибирская область, руководитель Михайлова Татьяна Александровна.
34. Студия «Самолёт», г. Верхняя Пышма, Свердловская область, руководитель Захарова Наталья Васильевна.
35. Студия «Светлячки», г. Омск, руководитель Чивилева Наталья Сергеевна.
36. Студия «Северное сияние», г. Новый Уренгой, Ямало-Ненецкий автономный округ, руководитель Казанцев Павел Владимирович
37. Студия «Снегирь», г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ, руководитель Проценко Юлия Александровна.
38. Студия «Сова», г. Южно-Сахалинск, руководитель Иванова Клавдия Олеговна, Боченкова Ирина Алексеевна.
39. Студия «Солнышко», г. Северодвинск, Архангельская область, руководитель Шумилова Надежда Андреевна.
40. Студия «Старая мельница», г. Новосибирск, руководитель Лазарева Любовь Павловна, Мещенко Валентина Владимировна.
41. Студия «ТаЁЖкина», г. Мегион, Ханты-Мансийский автономный округ, руководитель Сбитнева Марина Михайловна.
42. Студия «Фабрика идей», г. Новосибирск, руководитель Яковлева Светлана Андреевна.
43. Студия «Феникс», г. Смоленск, руководитель Малолетнева Тамара Михайловна.
44. Студия «ФотоКиноМульти», г. Барнаул, руководитель Коваленко Яна Сергеевна.
45. Студия «ХО-РО-ШО!», г. Москва, руководитель Вохменцева Татьяна Всеволодовна.
46. Студия «ЦВРиК», г. Сысерть, Свердловская область, руководитель Лебедева Любовь Михайловна.
47. Студия «Чудомульт», г. Мегион, Ханты-Мансийский автономный округ, руководитель Чудакова Ирина Викторовна.
48. Студия «Школа Волшебников», г. Новосибирск, руководитель Всеволодская Ирина Олеговна.
49. Студия «Экран», г. Норильск, Красноярский край, руководитель Щербак Алена Владимировна.
50. Студия «Unicorn», г. Лысьва, Пермский край, руководитель Токарева Анастасия Сергеевна.

Специальный показ мультфильмов, снятых детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

В рамках программы фестиваля будет организован показ фильмов студий, работающих с детьми с ОВЗ. Участники, представляющие специализированные реабилитационные студии мультипликации или имеющие среди своих воспитанников детей с ОВЗ, могут представить фильмы в отдельной категории. При заполнении заявки сделайте пометку о внесении вашего фильма в эту категорию.

Курсы повышения квалификации

В рамках программы фестиваля НО «Сибирский Фонд развития детского кино» и ООО «Диалог-фильм» совместно с кафедрой педагогики и психологии Новосибирского института повышения квалификации и переподготовки работников образования (НИПКиПРО) готовы организовать для желающих **курсы повышения квалификации** по теме «**Методические аспекты организации и деятельности детской студии мультипликационного кино**». Объем курса составляет 36 часов, по окончании будут выданы сертификаты о повышении квалификации.

Проведение курсов состоится при наборе минимального количества участников (15 человек). До **27 мая 2022 г.** сообщите на электронный адрес mail@jarfest.ru о своем желании пройти курсы, а также уточните количество слушателей от вашей студии. Подробная информация о курсах и их стоимости будет объявлена дополнительно.

Факт участия в фестивале означает полное согласие с требованиями фестиваля и их соблюдение.

Оргкомитет фестиваля вправе объявить предупреждение или отстранить участников, нарушающих правила пребывания и участия в фестивале, указанные в данном Регламенте.

В связи с постановлением Губернатора Новосибирской области от 27.03.2020 № 43 «О принятии дополнительных мер по защите населения и территории Новосибирской области от чрезвычайной ситуации», организаторы фестиваля могут перенести сроки проведения мероприятия или отменить его. Информация обо всех изменениях будет доведена до участников.

Оргкомитет фестиваля

Президент фестиваля – **Сергей Николаевич Серёгин.**

Генеральный директор фестиваля – **Пётр Иванович Анофриков.**

Директор фестиваля – **Евгений Васильевич Селиванов.**

Финансовый директор фестиваля – **Игорь Дмитриевич Мазечкин.**

Исполнительный директор – **Марина Андреевна Щebetунова.**

Программный директор – **Илья Рафаилович Подвальный.**

По всем возникающим вопросам вы можете обратиться в оргкомитет по электронному адресу mail@jarfest.ru, тел. 8-953-88-66-902