



Министерство культуры Российской Федерации
Союз кинематографистов Российской Федерации
Ассоциация детских студий мультипликации
Правительство Новосибирской области
Мэрия города Новосибирска
Сибирский фонд развития детского кино



МЕЖДУНАРОДНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС-ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОГО МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОГО КИНО

«Жар-Птица»

630090, г. Новосибирск, ул. Кутателадзе, д. 16 • mail@jarfest.ru • jarfest.ru • vk.com/jarfest

РЕГЛАМЕНТ КОНКУРСА ЗАСТАВОК XXI МЕЖДУНАРОДНОГО МАСТЕР-КЛАСС-ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОГО КИНО «ЖАР-ПТИЦА-2025»

Заставка фестиваля «Жар-Птица»

Заставка Международного мастер-класс-фестиваля детского мультипликационного кино «Жар-Птица» представляет из себя короткий фильм (не более 10 секунд), предваряющий демонстрацию фильмов конкурсной программы фестиваля и анонсирующий фестиваль «Жар-Птица».

Содержание конкурса заставок фестиваля

Приглашаем вас принять участие в конкурсе заставок для XXI Международного мастер-класс-фестиваля «Жар-Птица»!

«Жар-Птица» — это не только фильмы и мастер-классы, это в первую очередь **люди**, которые создают атмосферу фестиваля из года в год.

Именно вы — участники, зрители, друзья фестиваля — наполняете его теплом, энергией и смыслом.

Поэтому мы предлагаем создать **заставку фестиваля** именно **вам** — тем, кто **знает "Жар-Птицу" изнутри**, кто вдохновляется ей и вдохновляет других.

Конкурс заставок Международного мастер-класс-фестиваля детского мультипликационного кино «Жар-Птица» (далее – конкурс заставок фестиваля) — это конкурсный отбор работ, присланных в срок, указанный в данном Регламенте.

Работа, победившая на конкурсе, становится официальной заставкой фестиваля 2025 года, включая региональный этап фестиваля.

Условия участия

К участию в конкурсе приглашаются руководители и участники детских студий мультипликации, ранее участвовавших в фестивале «Жар-Птица».

Допускается очное и заочное участие в конкурсе.

Участие в конкурсе заставок бесплатное.

Требования к работам-участникам конкурса:

Заставка может быть выполнена в любой технике мультипликации.

- Продолжительность заставки: до 10 секунд. Титры к заставке (информация об авторах и студии) не предусматриваются.

- В заставке должен фигурировать образ Жар-Птицы. Использование официальной стилистики эмблемы фестиваля не обязательно, но приветствуется.
- К участию принимаются работы в формате mp4 (1920x1080, PAL 25к/с) h.264.
- Заявка на участие в конкурсе заполняется через Google форму с **18 апреля до 7 июля 2025 г.**

Ссылка на гугл форму: <https://forms.gle/gMx879M6PhY3syJN8>

- Количество заставок от автора/студии не ограничено.
- Конкурсные заставки остаются в фильмотеке фестиваля.
- В целях пропаганды детской мультипликации организаторы имеют право демонстрировать заставки, присланные на конкурс, в том числе, в телевизионном эфире. Организаторы обязуются соблюдать неимущественные авторские права и не использовать данные работы в коммерческих целях. Иное возможно по согласованию с правообладателем.
- Факт участия в конкурсе свидетельствует о согласии правообладателя работы с данным Регламентом.

Подведение итогов и призы конкурса

Три лучшие работы, выбранные оргкомитетом фестиваля, будут отмечены дипломами лауреатов 1, 2 и 3 степени. Работа, ставшая победителем конкурса (лауреат 1 степени), становится официальной заставкой Фестиваля и отмечается специальным призом. При выборе победителей конкурса заставок будет оцениваться оригинальность, качество и сюжет заставки.

По всем вопросам вы можете обратиться в оргкомитет по электронному адресу mail@jarfest.ru, тел. 8-906-908-76-80

Координатор проекта – **Масюк Анна Евгеньевна.**